

REVISTA DEL CENTRO DE DÍA DE VILLACAÑAS



Nº 118 MAYO 2021

<u>SECCIONES</u>	<u>PAG.</u>
• BIENVENIDA...	2
• ENTREVISTA	3
• ¿SABÍAS QUE...?.....	9
• COMENTARIOS	10
• RINCÓN DEL POETA	21
• NOTICIAS DE NUESTRO CENTRO.....	24
• CITAS Y REFRANES.....	25
• HUMOR.....	26
• RINCÓN DE LECTURA.....	27
• TU CEREBRO EN FORMA	28

MAYO 2021

Bienvenidos un mes más a un nuevo número de la revista del Centro de Día. Espero que os guste.

En esta ocasión, dedicada a Mayo, un mes muy hermoso y florido, pues *“Mayo llegó y el jardín de flores se llenó”*.

Este mes también se ha caracterizado por las festividades que, normalmente se han celebrado en nuestra localidad: Fiesta del Cristo de la Viga, S. Gregorio, S. Isidro... sin olvidar el Día de la Madre, celebración de primeras comuniones y otros eventos.

Como marca la situación, nuestras fiestas han tenido que celebrarse de otra manera, con detalles tan curiosos como la salida de S. Gregorio de su ermita hasta la Iglesia Parroquial.

No obstante, otro dato importante de este mes, es el fin del estado de alarma en nuestro país, y que marcará una nueva etapa en esta pandemia mundial, en la que deberá primar, por encima de todo el sentido común y la responsabilidad.

Como siempre, por el bien de todos. Seamos responsables y cuidémonos para cuidar a los demás.

Pilar. Centro de Día.

ENTREVISTA A ANTONIO PAZOS BUDÍA.

Realizada por: Carmen Alejo Almendros.

Este mes voy a entrevistar a uno más de los estudiantes que salieron de Villacañas para cursar su carrera y nunca más volvió (sí para visitar a sus padres y amigos “que tiene muchos”) pero ya nunca vivió aquí, aunque está muy ligado a su pueblo. Él es Antonio Pazos Budia. Supongo que por el apellido “Pazos” algo os tiene que sonar, pero si os digo que es “Toño”, el hombre del tiempo que todos los días en el programa de Rosa Aranda “De buena mañana”, nos dice si tendremos lluvia o sol ese día, estoy segura de que sí le conoceréis.

Vamos pues a conocer a Antonio Pazos Budia Licenciado en C.C. Físicas en la Universidad Complutense donde realizó un trabajo dirigido por el Departamento Astrofísica y Ciencias de la Atmosfera sobre el estudio de las influencias de las parametrizaciones de la capa límite sobre la predicción del viento con el modelo mesoescalar MMS.

Ha trabajado en diversas empresas como *Ingema*, *Enersun*, *Fagor*... actualmente trabaja en *Vaillant* estando siempre su trabajo ligado a las energías renovables.

Antonio es super agradable, simpático, siempre tiene su sonrisa puesta y está dispuesto a ayudar. Así que por todo eso yo me tomo la confianza de dirigirme a él como lo hacen sus amigos llamándole Toño.

Toño, ¿cuando te marchaste de Villacañas?
Me fui con 15 años a un internado a Sigüenza donde conseguí “enderezar” mis estudios. Por aquella época..., trabajar en las fábricas de puertas era muy atractivo y el abandono de los estudios muy fácil. A partir de ahí, enlacé con los estudios universitarios y después con los diferentes puestos de trabajo que he venido desarrollando.

¿Te casaste y tienes niños verdad?.

Si. Tengo dos niños de nueve años, mellizos !!

Tu padre ha tenido siempre un (creo que se llama “ultraligero”) con el que se paseaba por el cielo siendo la envidia de muchos, como yo, cuando le veía. ¿a ti también te gusta volar?

Si mucho. A mi padre le apasiona el vuelo y supongo que por eso a mí también. De hecho, lo sigo practicando, pero esta vez sin motor. Vuelo en Ala Delta, que hace menos ruido, pero bien es cierto que no lo hago todo el tiempo que a mí me gustaría...

Todos los días nos das la predicción del tiempo por la mañana desde hace muchos años, ¿cuántos? Creo que empezaste con Flori Novillo, ¿Cómo te convenció?.

Pues no recuerdo como fue. En aquella época yo trabajaba como Meteorólogo para el *Grupo Prisa* (*Cadena Ser, Localia TV, CNN+, Canal Plus, ...*) Flori me lo propuso y como en aquella época yo era bastante inseguro a la hora de comunicar, pensé que sería bueno para coger más experiencia comunicando en este tipo de medios.

La realidad es que se trata de un medio de comunicación que me gusta mucho y que me ha permitido ser capaz de improvisar mucho, una cualidad que me ha ayudado mucho en mi trabajo. Desde aquí os animo a colaborar con la Radio.

Has sido ponente en multitud de charlas técnicas en diferentes foros por toda España... ¿Te gusta el contacto directo con la gente o lo haces porque es parte de tu trabajo?

Me gusta comunicar. Me gusta enseñar. Siempre me ha gustado la enseñanza..., de hecho fue durante un tiempo una alternativa profesional que luego no potencié..., pero sí, me gusta estar en contacto con la gente, intentar ser lo más natural posible y si a la vez que comunicas se es capaz de enseñar, pues genial. Eso me produce una enorme satisfacción personal.

Aunque sé que ya comentaste esto en el programa de Rosa, me gustaría que nos explicaras ¿Cómo hemos tenido hace pocos días un pequeño huracán en Villacañas que es una zona donde jamás se había producido algo así?

Bueno, no cabe duda que en los últimos años llevamos viendo en nuestra Península, fenómenos meteorológicos que antes no eran tan corrientes para nosotros. El Clima está cambiando y ver ahora fenómenos meteorológicos nuevos, es algo que tendrá que empezar a ser más habitual. Los días precedentes al tornado que nos visitó, fueron días de temperaturas elevadas para las fechas del año en las que nos encontrábamos .

Posteriormente a esos días, nos visitó una masa de aire muy frío en las capas altas de la Atmósfera, provocando una gran inestabilidad que se tradujo en intensas tormentas. Una tormenta en sí, no es más que el fruto de un ascenso brusco de una masa de aire cálido desde la superficie hacia las capas altas de la atmósfera, donde se encuentra una masa de aire mucho más fría que desciende a la misma velocidad para reponer el hueco que deja la masa de aire cálido que asciende. Esta diferencia de temperatura potencia esta ascensión brusca y la rotación de la Tierra hace el resto, es decir, hace que esta masa de aire frío descienda rotando a gran velocidad. Como decía al principio, que se produzcan estos fenómenos en nuestras latitudes y en estas épocas del año, no es para nada habitual además de ser un fenómeno muy local.

¿Que podríamos hacer los ciudadanos a diario para de alguna manera ayudar a parar el cambio climático?

Esta pregunta tienes muchas respuestas pero lo malo es que las olvidaríamos todas a los 10 minutos de escucharlas porque no tenemos la educación medioambiental que deberíamos tener. Nosotros como ciudadanos, solo podemos tratar de vivir de una manera más sostenible y exigir a los gobiernos tomen medidas de mayor calado de las que podríamos realizar nosotros. ¿Cómo se puede vivir de manera más sostenible? Pues haciendo un uso responsable de la energía, más bici y menos coche, consumir alimentos locales y de temporada, menos plástico y más vidrio, etc...

Es difícil el cambio de hábitos y costumbres, pero se puede.

Los niños están más sensibilizados con los problemas climáticos y el reciclado ¿podemos decir que ellos cambiarán el futuro?

No cabe duda que tendrán que tomar decisiones muy importantes para las futuras generaciones en cuanto al clima, pero al menos ya llevan una educación más orientada a poder realizar esos cambios. En nuestra mano está no dejarles todo el trabajo a ellos.

Cada vez se hacen más viviendas inteligentes y están empezando a hacerlas en 3-D ¿crees que ese es el futuro de las nuevas edificaciones?.

Actualmente, tenemos un marco Normativo que ya exige unas viviendas de nueva construcción mucho menos demandantes de energía. Casi el 50% de la demanda de energía en una vivienda se debe a la calefacción, el 20% a la generación de ACS (Agua Caliente Sanitaria) y otro 20% a los electrodomésticos. El futuro de las viviendas es que ese 50% de calefacción se reduzca a un 30% y que el 70% de la demanda de energía para ACS proceda de fuentes renovables.

Tú trabajas en energías renovables, dime ¿sería muy costoso cambiar la electricidad normal por placas solares en nuestras casas?. ¿Qué beneficios obtendríamos?.

Los precios han bajado mucho hoy en día. Podríamos obtener un ahorro interesante pero el mayor ahorro lo obtendríamos en usar esas placas solares para cubrir el mayor porcentaje de demanda de energía en nuestras

Página 8

viviendas, que como he dicho antes, sería la calefacción y el ACS. Combinando instalaciones solares fotovoltaicas con Aerotermia por ejemplo, el ahorro puede rondar entre el 40% y el 60%.

¿Crees que a nivel mundial los gobiernos alguna vez se pondrán de acuerdo para dejar de emitir CO2 y así parar el deshielo de los polos?.

Es que no tenemos otra salida. O se ponen de acuerdo o se ponen de acuerdo. Es que no hay otra salida. Por norma general, hasta que no haya más catástrofes a nivel mundial y éstas tengan una repercusión mucho más seria en la economía global, no se tomarán las medidas adecuadas, pero quizás para entonces sea demasiado tarde. Es una cuestión de cambiar la manera de pensar. Ya no nos vale seguir con el modelo que venimos utilizando.

El futuro de las energías verdes son las placas solares y las eólicas ¿Cuál podemos considerar menos dañinas?

No hay energías renovables tan dañinas como la quema de combustibles fósiles. Yo me considero un defensor de las energías renovables pero también de la energía nuclear, aunque tenga muchos riesgos. El actual Plan de cambio Climático tiene por objetivo conseguir que el 100% de la generación eléctrica en nuestro País provenga de fuentes renovables para 2050. Pienso que es un plan ambicioso y poco real. Hay que pensar que necesitaremos alternativas.

La verdad Toño tu trabajo me parece de lo más apasionante y podría seguir preguntándote mil cosas pero tengo que acoplarme a un espacio y por eso tengo que dar por terminada la entrevista.

Sólo me queda decirte que te estoy muy agradecida por dejarme robarte un poco de tu tiempo, que seguiremos escuchándote todos los días en la radio y que te doy mil gracias por tu colaboración. Es maravilloso pensar que tenemos muchísimos villacañer@, por toda España dispuestos a colaborar si se lo pides igual que has hecho tu.

MUCHISIMAS GRACIAS

¿SABÍAS QUE...?

Uno de los hombres que han hecho historia en televisión en la información del tiempo fue Mariano Medina. Mostraba unos mapas pintados a mano en una pizarra y señalaba con un puntero que parecía la antena de un transistor. Era doctor en Física y fue el primero de su promoción en el Cuerpo de Meteorólogos. También le sustituía en ocasiones su hermano Fernando Medina.

Otro de los nombres famosos fue Eugenio Martín Rubio, que solía salir en el Telediario de la noche. También era licenciado a Física y entró en TVE para sustituir durante las vacaciones a Mariano Medina. Pilar Sanjurjo, fue la primera mujer del tiempo y solía salir en el informativo de La 2.

LA MADRE

La palabra “MADRE” creo que es una de las más bonitas e importantes del diccionario. Son cinco letras que en dos sílabas conforman una palabra llena de amor y de ternura. Cada uno de nosotros, cuando dice “madre”, está refiriéndose a una persona que tiene un inmenso valor dentro de nuestro corazón de hijos.

A nuestro querido Párroco, don Luis. M. Lucendo, le oímos decir con frecuencia que para él, después de Dios, las madres son los seres más importantes. Y pienso que tiene razón, en gran medida; porque una madre es una persona grandiosa. El amor de madre es sin igual. Bien es cierto que la madre está ligada a la figura del padre. Ambos son únicos para los hijos.

El primer domingo de mayo se celebra el Día de la Madre, pero deberíamos celebrarlo todos los días. ¡Qué suerte quien aún tienen a su madre en este mundo! Quienes vimos a la nuestra partir hacia la eternidad, cuánto nos acordamos de ella; yo, todos los días, y creo que lo mismo les pasará a muchos de los que leen estas líneas. Las lágrimas lo atestiguan muchas veces.

Pensemos en aquellos nueve meses de embarazo en los que estuvimos dentro de ella. A quien le amamantó su madre, fue su leche su primer alimento, hoy tan alabado por la ciencia médica, por los nutrientes y otros aportes tan beneficiosos para la salud.

¡Cuántos cuidados hemos recibido de nuestra madre!
¡Cuántas noches de desvelos o días de preocupación suelen tener las madres a lo largo de la vida!

Qué decir de la mirada de la madre cuando el hijo/a marchan lejos, o en las despedidas diversas que proporciona la vida. ¡Cuántas incertidumbres e inquietudes han vivido nuestras madres, qué necesario el apoyo sólido del padre!

Grande es el mérito de ser madre, cuánto valor intrínseco lleva consigo, también mucha responsabilidad por serlo, para educar a los hijos, para ser el eje de la familia...

Pero también las madres viven momentos muy alegres, dichosos y felices en el ámbito familiar. Puede que la madre y el padre sean las personas que más se alegran de la dicha de los hijos.

Son inolvidables las comidas que preparan las madres. Dejan en nuestro recuerdo un cúmulo de sabores que permanecen con nosotros toda la vida. Quien no dice o refiere con asiduidad: mi madre guisaba..., le echaba... y lograba un toque que...

Por tantos motivos, la madre es un personaje único, irreplicable para cada hijo. Por ello con qué frecuencia decimos ¡ay mi madre!, sobre todo en los momentos de dolor o en las dificultades que nos encontramos. La expresión exclamativa ¡madre mía!, manifiesta con rotundidad el asombro o el sobresalto en una determinada situación.

Quienes somos creyentes sabemos que tenemos dos madres: la de la tierra y la del Cielo, la Sma. Virgen María. La Madre villacañera por excelencia es la Inmaculada Concepción.

Apuntemos, como curiosidad histórica, que cuando en Villacañas, en épocas pasadas, había dos cementerios (el de santa Ana y el de la Virgen), la mayoría de los villacañeros preferían ser enterrados en los alrededores de la ermita de la Purísima Concepción; sería por aquello de sentirse más cercanos al regazo maternal de María.

Sirvan estas líneas de homenaje a las madres que están a nuestro lado; también de emocionado recuerdo hacia las que partieron de este mundo y cuya impronta llevamos en el núcleo de nuestro corazón.

Ángel Novillo Prisuelos

.....

COMPOSITORAS AL RESCATE (I):

MADDALENA CASULANA



Este mes introduzco una nueva temática que me parece muy relevante, como es la historia de la música vista a partir de las mujeres compositoras. Es un ámbito muy desconocido y lleno de incógnitas puesto que hay muy pocas fuentes documentales que hablen de ello. Es curioso que cuando buscamos en las principales bibliotecas de distintos países no se suelen encontrar datos. El estudio de las mujeres en la música lo iremos desgranando paulatinamente al ser tan amplio, pero creo que merece la pena adentrarse en él.

Considero que las mujeres compositoras estuvieron tan silenciadas por los estereotipos sociales que, actualmente, es una de las labores más importantes que debemos rescatar los que nos dedicamos a la investigación y difusión de la música.

En primer lugar, hablaremos de Maddalena Casulana, considerada como la primera mujer compositora que tuvo música impresa en la historia de la música occidental. Maddalena lleva doble letra d porque es un nombre italiano.

Maddalena Casulana (c.1544-1590) fue una compositora, cantante y laudista. Algunos investigadores hablan de su apellido haciendo referencia al lugar donde nació Casole d'Elsa (Siena, Italia) pero no hay pruebas evidentes de ello. De su vida personal se conocen muy pocos datos, sólo se sabe que se casó con un hombre llamado Ferretero y que casi toda su obra musical se ubica en Venecia.

En 1568 publicó su *Primer Libro de Madrigales a Cuatro Voces*, dedicado a Isabella de Médici.

Sin duda, este libro contiene una dedicatoria en la que refleja el sentimiento de una mujer compositora en su contexto:

"... no solo para dar testimonio de mi devoción a Vuestra Excelencia, sino también para mostrar al mundo (en la medida en que se me concede en esta profesión de la música) el insensato error de los hombres que se creen tan grandes maestros de altos dones intelectuales que estos dones no pueden, según les parece, ser igualmente comunes entre las mujeres".

La autora fue reconocida y respetada en su tiempo por sus composiciones, puesto que varios autores hablan de sus creaciones musicales. Hasta la fecha se han conservado 66 madrigales. Algunas características de sus composiciones: destaca su temática amorosa, sus melodías muy cantábiles, evitaba la extrema experimentación compositiva y se centraba en la concordancia de la música y el texto. Sobre todo, Maddalena componía madrigales, que son unas composiciones, a varias voces para ser cantados a capella o con un acompañamiento, típicas del Renacimiento musical.

Una de las obras de referencia de Maddalena Casulana es "*Morir non puesto il mio cuore*" o también "*Vagh' amorosi augelli*" las cuales recomiendo su escucha.

En definitiva, Maddalena Casulana es un ejemplo de los derechos igualitarios de los compositores y compositoras y de que la música es un lenguaje universal que traspasa fronteras, géneros y culturas.

LAS MUJERES TAMBIÉN FUERON CONQUISTADORAS DEL MUNDO

Quiero compartir mi pensamiento y defensa de la mujer que he realizado durante muchos momentos de mi vida. La igualdad de género es una lucha que llevamos librando muchos hombres y mujeres, que todavía son consideradas diferentes, en muchos sentidos y en diversos ámbitos y países, tanto en el plano personal como laboral.

Aunque la vida y la forma de pensar ha cambiado mucho, estoy seguro de que todavía habrá algunos que me criticarán por mi forma de pensar y obrar, siendo hombre. Pero yo, sonrío afablemente al tímido y al humilde de carácter e ignoro a quien me critica.

Son muchas las mujeres que luchan por sus derechos, y que dedican su vida a reivindicar el cumplimiento y ejercicio de derechos en todo el mundo. No está demás que los hombres que pensamos que tienen razón, les ayudemos.

En mis distintos destinos y trabajos, he luchado por la igualdad de la mujer. Me llevaría mucho tiempo contar todas mis intervenciones, realizadas durante mis cargos y responsabilidades a nivel nacional e internacional. También he recibido críticas positivas y negativas.

Desde siempre, la mujer ha sido tan inteligente e importante como el hombre (a veces más que el hombre), sumando esfuerzos, privaciones y sacrificios para vivir. Pero casi nunca se lo han reconocido.

Permitidme que os diga que, el título “las mujeres también fueron conquistadoras”, lo hago porque nunca se dice que, en la segunda expedición que hizo Colón, viajaron con él 30 mujeres.

Página 16

Y después, el número fue aumentando progresivamente, partiendo al Nuevo Mundo, son sus maridos e incluso solas. Las autoridades españolas eran conscientes de que, sin la presencia femenina, los esfuerzos colonizadores fracasarían. Y es que, a pesar de que se dice que, lo que hicieron los españoles en América fue traerse riquezas, también hubo la gran voluntad de levantar ciudades, escuelas y pasión por organizar una sociedad a semejanza de la española.

Para ello, era imprescindible la presencia de la mujer. Tan imprescindible que, a los expedicionarios se les exigía, por parte de los diferentes reyes españoles, que la expedición debía componerse también de mujeres.

El mismo Juan de Sanabria, nombrado Gobernador del Río de la Plata, pedía y exigía que los hombres vinieran casados y con sus esposas e hijos.

Ellas aportaban sabiduría y vitalidad, muy necesarias para aquellos territorios.

Isabel de Guevara, cronista del siglo XVII, al referirse a la conquista del Río de la Plata escribió: *“Vinieron los hombres con tanta flaqueza, que todos los trabajos cargaban a las pobres mujeres”*.

Por último, no hace mucho, todos hemos podido ver en televisión la serie *“Inés del alma mía”*. Donde Inés Suárez, forma parte de la expedición de Pedro de Valdivia. Fue conquistadora y militar. En la conquista de Chile, fue decisiva su actuación, que terminó con la rendición indígena. También participó en la fundación de la actual ciudad de Santiago de Chile (por aquel entonces “Santiago de Nueva Extremadura”)

Aunque exista gente que piense de diferente manera, mi convicción es que la mujer es importantísima, imprescindible, no solo para la procreación, también lo es para el desarrollo y el progreso.

Durante la Revolución Francesa, las mujeres marcharon hacia Versalles, junto a los hombres, en reclamo de igualdad social bajo el lema: *“Libertad, Igualdad, Fraternidad”*. Pronto, ellas tomaron consciencia de que, la lucha de clases no contemplaba su género, esto es, la plena igualdad social de la mujer por la que debían luchar.

“Para liberarse, la mujer debe sentirse libre, no para rivalizar con los hombres, sino libres en sus capacidades y personalidad”

Indira Gandhi (1917-1984)

Manuel Egido



DOS CAMINOS Y UNA DECISIÓN

Un hombre, desorientado estaba ante dos caminos y no sabía cuál conducía a su destino. Una anciana con una canasta, vestido largo desgastado y sandalias llenas de barro le ofreció ayuda, pero él, al ver el aspecto de ésta, la rechazó y escogió uno de los caminos al azar.

El hombre empezó a andar y al poco se hizo de noche, hasta que llegó a un acantilado con un puente en muy mal estado y prefirió no cruzar.

Como ya era muy oscuro, decidió acampar, sin comida ni agua, y esperar al día siguiente para volver por el mismo camino.

Al amanecer, emprendió su travesía hasta llegar de nuevo donde estaban los dos caminos, y allí volvía a estar la anciana. Fue entonces cuando le preguntó: *-“Señora, no me diga que el otro camino tampoco conduce a ningún sitio”*. La mujer le contestó: *-“Sí, buen hombre, ese paso conduce al valle de la abundancia. Ayer se lo quise decir porque yo estoy aquí cada día, para ayudar a los peregrinos, pero usted no me quiso escuchar”*.

A continuación, sacó una manzana de la canasta y se la dio.

Esto nos hace ver que nadie puede elegir por ti el camino a seguir, pero siempre encontrarás señales que te ayuden a tomar la mejor decisión. Debes andar cauto y sin prejuizar, ya que nadie se cruza en tu vida por casualidad.

EL LABRADOR Y LA PROVIDENCIA

Un labrador cansado,
en el ardiente estío,
debajo de una encina
reposaba pacífico y tranquilo.
Desde su dulce estancia
miraba agradecido
el bien con que la tierra
premiaba sus penosos ejercicios.
Entre mil producciones,
hijas de su cultivo,
veía calabazas,
melones por los suelos esparcidos.

*-”¿Por qué la Providencia
-decía entre sí mismo – ,
puso a la ruin bellota
en elevado, preeminente sitio?
¿Cuánto mejor sería
que, trocando el destino,
pendiesen de las ramas
calabazas, melones y pepinos?”-*

Bien oportunamente,
al tiempo que esto dijo,
cayendo una bellota,
le pegó en las narices de improviso.
*-”Pardiez– prorrumpió entonces
el Labrador sencillo-,
si lo que fue bellota,
algún gordo melón hubiera sido,*

*desde luego pudiera
tomar a buen partido
en caso semejante
quedar desnarigado, pero vivo”-.*

Moraleja

Aquí la providencia
manifestarle quiso
que supo a cada cosa
señalar sabiamente su destino.
A mayor bien del hombre
todo está repartido.
Preso el pez en su concha
y libre por el aire el pajarillo.

Félix María Samaniego



AL CRISTO DE LA VIGA

El día uno de mayo
celebramos con fervor,
el día del Cristo de la Viga
que es nuestro santo patrón.

Ya llevamos dos años
sin poderlo celebrar.
Por culpa de la pandemia
no te podemos sacar.

Santo Cristo de la viga
hoy te queremos pedir,
que nos ayudes, al mundo,
para de esto poder salir.

Dale tu amor y refugio
al que está en el hospital.
Para que esta pandemia tan mala,
hoy la pueda superar.

Santo Cristo de la viga,
hoy en tu día te pido,
por todos los que nos dejaron,
que estén gozando contigo.

El pueblo de villacañas
te pedimos con fervor,
que todas las tempestades
las llevemos con amor.

Hoy nos faltan los danzantes,
y el redoble del tambor,
los dichos de la glorieta,
la tarde de procesión.

Santo Cristo de la viga,
Padre del divino amor.
Ayúdanos a querernos
y ser cada día mejor.

Y EN LA ÚLTIMA AGONÍA
ÉCHANOS TÚ BENDICIÓN

Celes Santos

.....

A SAN ISIDRO LABRADOR

*Labrando la tierra, los cielos ganaste.
Mil frutos lograste de eximia virtud.
Haced que nosotros, tus huellas sigamos.
Y al cielo subamos donde reinas tú.*

*Vertiste sudores, los campos arando.
Y al cielo, implorando, lanzaste tu voz.
Dispensa, propicio, continuos favores
a los labradores, excelso patrón.*

*Salve Isidro, brillante lucero,
que alumbra el sendero marcado en sudor.
Hoy te aclama tu pueblo creyente,
con grito ferviente, su fiel protector.*

Romancillo de mayo

Por fin trajo el verde Mayo
correhuelas y albahacas,
a la entrada de la aldea
y al umbral de las ventanas.

Al verlo venir se han puesto
cintas de amor las guitarras,
celos de amor las clavijas,
las cuerdas lazos de rabia,
y relinchan impacientes
por salir de serenata.

En los templados establos
donde el amor huele a paja,
a honrado estiércol y a leche,
hay un estruendo de vacas
que se enamoran a solas
y a solas rumian y braman.

La cabra cambia de pelo,
cambia la oveja de lana,
cambia de color el lobo
y de raíces la grama.

Son otras las intenciones
y son otras las palabras
en la frente y en la lengua
de la juventud temprana.

Miguel Hernández

NOTICIAS DE NUESTRO CENTRO

TALLERES PARA MAYORES DEL CENTRO DE DIA ADAPTADOS A LA SITUACIÓN ACTUAL

- **TALLER DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA.**
- **TALLER DE ORTOGRAFIA.**
- **CLUB DE LECTURA: “Con derecho a Cocina”
de Mary Higgins Clark.**

Para más información e inscripciones, puedes contactar por teléfono: **925 16 10 40** mail: **centrodedia@aytovillacanas.com**

SERVICIO DE PELUQUERÍA DEL CENTRO DE DÍA. PARA JUBILADOS DE 60 AÑOS Y MAS.

Abierta de martes a viernes de 9:30 a 13:00 horas. Pide tu cita en el 623 026 903.

SERVICIO DE PODOLOGIA DEL CENTRO DE DÍA. PARA JUBILADOS DE 60 AÑOS Y MAS.

Contactar con UDP en el Centro de Día, los lunes de 10.00 a 12.00 horas.

CAFETERÍA DEL CENTRO DE DIA

Abierta de martes a domingo. Reservas de mesa y pedidos en el 652 89 13 46.

FRASES SOBRE LA VIDA

- * *Lo mejor que puedo hacer con la muerte, es tratar de aprovechar la vida.*
- * *Las personas más importantes no se buscan, la vida te las presenta.*
- * *A lo mejor no tienes la vida que soñaste, pero posiblemente, tienes la vida que muchos sueñan.*
- * *En la vida se pierde más por miedo que por intentar.*
- * *La vida es una sucesión de lecciones, que uno debe vivir para entender.*

REFRANES

- * *En Mayo, hambre y rosas, mira qué distintas cosas.*
- * *A Mayo ventoso, todo fruto sabroso.*
- * *Primer día de Mayo, corre el lobo y el verano.*
- * *¿Cómo vas de amores? Como a Mayo con sus flores; si a él le va bien, a mí también.*
- * *Mayo caliente y lluvioso, ofrece bienes copiosos.*

“HUMOR”

MADRES E HIJOS

- * Cuando era niño, no podía dejar de hablar. Entonces mi mamá inventó una historia que yo creí completamente. Me dijo que cada persona solo contaba con 10.000 palabras al mes. Y si las gastabas todas antes de tiempo, te ibas a quedar mudo hasta que comenzara el siguiente mes. Cuando empezaba a molestarla con mis conversaciones sin parar, me decía algo así como: --*“Ten cuidado: ¡apenas es el día 20 y ya has pronunciado 9.000 palabras!”*. Extrañamente, ¡siempre funcionaba!

- * Le decía a mi hija pequeña que cuando mentía, en su frente salía una mancha roja reluciente. Siempre funcionó: sabía cuándo estaba mintiendo porque en esos casos siempre tocaba su frente con la mano.

- * Mi mamá siempre me decía: -*“Tenemos muchos dulces pero las verduras son difíciles de conseguir. Son tan sabrosas que se acaban en las tiendas”*-. Al mismo tiempo, siempre había un plato con chocolates en la mesa, y las verduras se servían como un manjar exquisito. ¡Total que a los 6 años estaba dispuesta a pedir para mi cumpleaños un puré de col de Bruselas en lugar de un pastel!

RINCÓN DE LECTURA



MARÍA REIG

“Una promesa de juventud”

Un internado en mitad del bosque. Una joven en busca de respuestas. Un gran misterio por resolver.

Suiza, 1939. Santa Úrsula acoge a alumnas extranjeras para el nuevo curso. Charlotte, una de las veteranas, será la encargada de integrar a Sara Suárez. Con el paso de los días, las jóvenes fraguan una amistad que se verá interrumpida por la guerra.

Oxford, década de 1970. Caroline Eccleston prepara su tesis sobre los internados suizos en la Segunda Guerra Mundial. El hallazgo del cierre inesperado de uno de ellos enciende la curiosidad de Carol, que no duda en viajar a Zúrich para encontrar respuestas.

Después del éxito de *Papel y tinta*, María Reig vuelve con una novela conmovedora narrada con fuerza y ritmo. *Una promesa de juventud* es la deslumbrante recreación de un tiempo de sombra que cincela la personalidad de unas adolescentes que intentan sobrevivir en un mundo lleno de demonios.

Ruth López Alejo



TU CEREBRO EN FORMA

Soluciones revista ABRIL 21

1. ¿Cuál es el colmo de la mala puntería?

T I R A R

U N A

M O N E D A

A L

P I S O

Y

E R R A R L E

2. ¿Cuál es el colmo de un forzado?

A P R E T A R

U N A

M O N E D A

H A S T A

Q U E

L A

C A R A

S A Q U E

L A

L E N G U A

BUSCA Y COLOREA LOS OBJETOS

AGUDEZA VISUAL

Colorea en el siguiente paisaje los objetos que se relacionan al margen

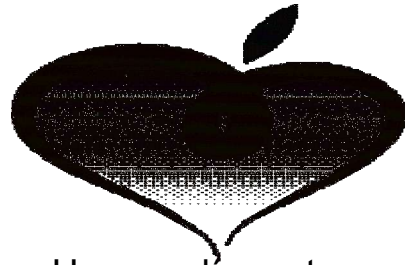


- peine
- cuchara
- ardilla
- lápiz
- plátano
- cacahuete
- tenedor
- pescado
- pincel
- cuchillo
- tienda india
- mazorca maíz

COLOREA EL DIBUJO



Sarah Kay



M E J O R A tu VIDA

Hoy en día, estamos al tanto de todo lo que pasa en nuestro país y en el mundo. Este bombardeo constante de noticias nos entretiene con información muchas veces irrelevante para nuestra vida.

Además, el tono actual de la gran mayoría de los informativos es negativo: noticias de catástrofes naturales, asesinatos, corrupción, etc.

Siguiendo las noticias todos los días en la TV, la radio, el periódico... estamos alimentando nuestra mente con negatividad, lo que afectará nuestra visión del mundo y nuestro nivel de optimismo.

Deberíamos seleccionar la información sobre los eventos más importantes, prestándole atención una vez a la semana. Si pasa algo importante durante este tiempo, seguro que alguien de nuestro entorno nos lo comentará.

¿cómo aplicarlo?

Si sigues las noticias cada día, te propongo que sustituyas la atención a los medios de comunicación por otra actividad que te resulte más positiva. Hazlo cada dos días y observa como te sienta. Si la experiencia es positiva, te recomiendo seguir eliminando noticias hasta el punto de mantenerte informado sólo una vez a la semana.

EDITA:

CENTRO DE DÍA
La Rosa, 9. 45860 Villacañas
TFNO: 925 16 10 40

E-mail: centrodedia@aytovillacanas.com

